



ഗണേശ മഹിളാ സ്തോത്രം-അനിരാച്യം
രൂപം സ്തുവന



<https://www.chalisa.online>

|| ഗണേശ മഹിളാ സ്തോത്രം ||

അനിരാച്യം രൂപം സ്തുവന നികരോ യത്ര ഗളിതഃ തഥാ വക്ഷ്യേ
സ്തോത്രം പ്രഥമ പുരുഷസ്യാത്ര
മഹതഃ |

യതോ ജാതം വിശ്വസ്ഥിതിമപി സദാ യത്ര വിലയഃ സകീദ്യഗ്നീരാണഃ
സുനിഗമ നൃതഃ ശ്രീഗണപതിഃ

|| 1 ||

ഗകാരോ ഹേരംബഃ സഗുണ ഇതി പും നിർഗുണമയോ
ദ്രിയാപ്യേകോജാതഃ പ്രകൃതി പുരുഷോ
ബ്രഹ്മ ഹി ഗണഃ |

സ ചേശശ്ചോത്പത്തി സ്ഥിതി ലയ കരോയം പ്രഥമകോ യതോഭൂതം
ഭവ്യം ഭവതി പതിരീശോ

ഗണപതിഃ || 2 ||

ഗകാരഃ കംഠോർധ്വം ഗജമുഖസമോ മർത്യസദ്യശോ ണകാരഃ
കംഠായോ ജഠര സദ്യശാകാര ഇതി

ച |

അയോഭാവഃ കട്യാം ചരണ ഇതി ഹീശോസ്യ ച തമഃ വിഭാതീതഥം
നാമ ത്രിഭുവന സമം ഭൂർഭുവ

സ്തുവഃ || 3 ||

ഗണായുക്ഷോ ജ്യേഷ്ഠഃ കപില അപരോ മംഗളനിധിഃ
ദയാജൂർഹേരംബോ വരദ ഇതി ചിന്താമണി

രജഃ |

വരാനീശോ ഡുംഘിർഗജവദന നാമാ ശിവസുതോ മയൂരേശോ
ഗൌരീതനയ ഇതി നാമാനി പഠതി ||

4 ||

മഹേശോയം വിഷ്ണുഃ സ കവി രവിരിന്ദുഃ കമലജഃ ക്ഷിതി സ്തോയം
വഹ്നിഃ ശ്വസന ഇതി ഖം

ത്വദ്രിരുദധിഃ |

കുജസ്താരഃ ശുകോ പുരുരുധു ബുധോഗുച്ഛ ധനദോ യമഃ പാശീ കാവ്യഃ
ശനിരഖില രൂപോ

ഗണപതിഃ || 5 ||

മുഖം വഹ്നിഃ പാദൌ ഹരിരസി വിധാത പ്രജനനം രവിർനേത്രേ
ചന്ദ്രോ ഹൃദയ മപി കാമോസ്യ

മദന |

കരൌ ശുകഃ കട്യാമവനിരുദരം ഭാതി ദശനം ഗണേശസ്യാസന് വൈ
ക്രതുമയ വപു ശൈവ സകലമ്

|| 6 ||

സിതേ ഭാദ്രേ മാസേ പ്രതിശരദി മധ്യാഹ്ന സമയേ മൃദോ മുർത്തിം
കൃത്യാ ഗണപതിതിമൌ

ഡുംഘി സദ്യശീം |

സമർചത്യുത്സാഹഃ പ്രഭവതി മഹാൻ സരസദനേ
വിലോക്യാനന്ദസ്താം പ്രഭവതി നൃണാം വിസ്മയ

ഇതി || 7 ||

ഗണേശദേവസ്യ മാഹാത്മ്യമേതദ്യഃ ശ്രാവയേദ്വാപി പഠേച്ച തസ്യ |
ക്ലേശാ ലയം യാന്തി ലഭേച്ച ശീഘ്രം ശ്രീപുത്രേ വിദ്യാർഥി ഗൃഹം ച

മുക്തിമ് ||

8 ||

|| ഇതി ശ്രീ ഗണേശ മഹിള സ്തോത്രം ||

|| <https://www.chalisa.online> ||